

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочие программы
4 класс
УМК «Гармония»
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по математике
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Математика» для 4 класса (автор – доктор педагогических наук, профессор Н. Б. Истомина).

Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г.

Программа: Математика Н.Б.Истомина 1-4 класс для общеобразовательных учреждений – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Учебник: Математика Н.Б.Истомина для 4 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Тетрадь: Н.Б. Истомина Математика: Тетрадь к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений в 2 ч. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014г

Методические пособия: Н.Б.Истомина Уроки математики 4 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014г

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

В результате обучения математике реализуются следующие **цели:**

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общей цели, стоящей перед обучением в модели «Гармония», педагог решает следующие **задачи:**

- способствовать продвижению ученика в общем развитии, становлению нравственных позиций личности ребенка, не вредить его здоровью;
- дать представление о математике как науке, обобщающей существующие и происходящие в реальной жизни явления и способствующей тем самым познанию окружающего мира, созданию его широкой картины;
- сформировать знания, умения и навыки, необходимые ученикам в жизни и для успешного продолжения обучения в основном звене школы.

Общий принцип отбора содержания в модели «Гармония», заключающийся в формировании у школьников широкой картины мира, а также отражающий дидактические принципы этой модели, определяет и подход к программе по математике, которая в силу этого отличается от традиционной.

В основе начального курса математики, нашедшего отражение в учебниках математики для 1–4 классов, лежит методическая концепция, которая выражает необходимость целенаправленного и систематического формирования приёмов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания.

Овладев этими приёмами, учащиеся могут не только самостоятельно ориентироваться в различных системах знаний, но и эффективно использовать их для решения практических и жизненных задач.

Концепция обеспечивает преемственность дошкольного и начального образования, учитывает психологические особенности младших школьников и специфику учебного предмета «Математика», который является испытанным и надёжным средством интеллектуального развития учащихся, воспитания у них критического мышления и способности различать обоснованные и необоснованные суждения.

Нацеленность курса математики на формирование приёмов умственной деятельности позволяет на методическом уровне (с учётом специфики предметного содержания и психологических особенностей младших школьников) реализовать в практике обучения системно - деятельностный подход, ориентированный на компоненты учебной деятельности (познавательная мотивация, учебная задача, способы её решения, самоконтроль и самооценка), и создать дидактические условия для овладения универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными), которые необходимо рассматривать как целостную систему, так как происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, в том числе и математических, что и составляет сущность понятия «умение учиться».

Для достижения этой цели необходимо **организовать учебную деятельность учащихся** с учётом специфики предмета (математика), направленную:

1) на формирование познавательного интереса к учебному предмету «Математика», учитывая потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5–11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память,

произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно-образное и предметно-действенное мышление;

2) на развитие пространственного воображения, потребности и способности к интеллектуальной деятельности; на формирование умений: строить рассуждения, аргументировать высказывания, различать обоснованные и необоснованные суждения, выявлять закономерности, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять анализ различных математических объектов, выделяя их существенные и несущественные признаки;

3) на овладение в процессе усвоения предметного содержания обобщёнными видами деятельности: анализировать, сравнивать, классифицировать математические объекты (числа, величины, числовые выражения), исследовать их структурный состав (многозначные числа, геометрические фигуры), описывать ситуации с использованием чисел и величин, моделировать математические отношения и зависимости, прогнозировать результат вычислений, контролировать правильность и полноту выполнения алгоритмов арифметических действий, использовать различные приёмы проверки нахождения значения числового выражения (с опорой на правила, алгоритмы, прикидку результата), планировать решение задачи, объяснять (пояснять, обосновывать) свой способ действия, описывать свойства геометрических фигур, конструировать и изображать их модели и пр.

В содержание курса «Математики» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Признаки, расположение и счет предметов

Признаки (свойства) предметов (цвет, форма, размер). Их расположение на плоскости (изображение предметов) и в пространстве: слева–справа, сверху–снизу, перед–за, между и др.

Уточнение понятий «все», «каждый», «любой»; связок «и», «или». Сравнение и классификация предметов по различным признакам (свойствам). Счёт предметов. Предметный смысл отношений «больше», «меньше», «столько же». Способы установления взаимно однозначного соответствия.

Числа и величины

Число и цифра. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел.

Знаки сравнения. Неравенство

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между

единицами однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Предметный смысл действий. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, вычисления на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование способа решения задачи. Представление текста задачи в виде таблицы, схемы, диаграммы и других моделей. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...», разностного и кратного сравнения. Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, расстояние; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи логического и комбинаторного характера.

Геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус). Представление о плоской и кривой поверхности. Объёмная и плоская геометрическая фигура.

Геометрические величины

Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин, фиксирование и анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов «...и/или...», «если, то...», «верно/не- верно, что...», «каждый», «все», «не», «найдется», истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.

Уравнения. Буквенные выражения

Запись уравнения. Корень уравнения. Решение уравнений на основе применения ранее усвоенных знаний. Выбор (запись) уравнений, соответствующих данной схеме, выбор схемы, соответствующей данному уравнению, составление уравнений по тексту задачи (с учётом ранее изученного материала). Простые и усложнённые уравнения. Буквенные выражения. Нахождение значений выражений по данным значениям входящей в него буквы.

Метапредметные результаты изучения курса

(регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия)

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и **ИКТ**;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать **модели и схемы** для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общим умением решать задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- выражать в речи свои мысли и действия;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр видит и знает, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

должны знать:

- таблицу сложения однозначных чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка).

- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка).

- свойства арифметических действий:

а) сложение (переместительное и сочетательное);

б) умножения (переместительное, сочетательное, распределительное);

в) деление суммы на число;

- название компонентов и результаты действий; правила нахождения слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, множителя, делимого, делителя;

- разрядный состав многозначных чисел (названия разрядов, классов, соотношение разрядных единиц);

- алгоритм письменного сложения и вычитания;

- способы сравнения и измерения площадей. Способы вычисления площади и периметра прямоугольника;

- правила порядка выполнения действий в выражениях;

- названия геометрических фигур: точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная. Угол (прямой, тупой, острый). Многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, окружность, круг;

-структуру задачи: условие, вопрос.

должны уметь:

- устно складывать и вычитать, умножать и делить в пределах 100 или легко сводимые к действиям в пределах 100, используя знания свойств арифметических действий, разрядного

состава двузначных чисел, смысла сложения, вычитания, умножения и деления и различных вычислительных приемов;

- читать, записывать, сравнивать многозначные числа, выделять в них число десятков, сотен, тысяч, использовать знание разрядного состава многозначных чисел для вычисления;

- складывать и вычитать многозначные числа в «столбик»;

- умножать в «столбик» многозначное число на однозначное, двузначное, трехзначное «уголком» (в том числе и производить деление с остатком);

- решать простые и усложненные уравнения на основе правил нахождения неизвестного компонента. Решать задачи способом составления таких уравнений;

- сравнивать, складывать и вычитать величины, умножать и делить величину на число;

- выражать данные величины в различных единицах;

- использовать эти знания для решения задач;

- использовать эти знания для вычислительных значений различных числовых выражений;

- находить числовые значения простейших буквенных выражений при данных значениях входящих в них букв;

- узнавать и изображать эти фигуры, выделять их существенные признаки;

- строить фигуру, симметричную данной относительно оси симметрии;

- читать задачу, устанавливать взаимосвязь между условием и вопросом, переводить понятия «увеличить (уменьшить) на ...», «увеличить (уменьшить) в...», разностного и кратного сравнения на язык арифметических действий;

- решать составные задачи на пропорциональную зависимость величин.

Календарно - тематическое планирование уроков математики 4 класс (136 часа. 4 часа в неделю)				
№ урока п/п	Тема урока	№ страи цы	№ урока в теме	Дата проведения
	I четверть (36 ч)			
	Проверь себя! Чему ты научился в первом, втором и третьем классах? (10 ч)			
1	Сравнение многозначных чисел. Табличное умножение	1-6		
2	Арифметические задачи. Правила порядка выполнения действий	7-12		
3	Взаимосвязь компонентов и результата действий. Правило. Арифметические задачи	13-18		
4	Арифметические задачи	19-24		
5	Деление на 10, 100, 1000... Соотношение единиц массы, длины, времени	25-30		
6	Площадь и периметр прямоугольника. Сравнение числовых выражений. Порядок выполнения действий. Многогранник. Прямоугольный параллелепипед	31-38		
7	Деление числа на произведение. Диаграмма	39-41		
8	Куб. Таблица умножения и соответствующие случаи деления	42-49		
9	Числовые выражения. Развертка куба	50-52		
10	Контрольная работа №1			
	Умножение многозначного числа на однозначное (8 ч)	53-101		
11	Постановка учебной задачи. Алгоритм умножения на однозначное число	53-59		
12	Алгоритм умножения на однозначное число. Разрядный состав многозначного числа. Арифметические задачи	60-66		
13	Арифметические задачи. Умножение многозначного числа на однозначное	67-75		
14	Взаимосвязь компонентов и результатов действий. Правила порядка выполнения действий. Сравнение выражений	73-79		
15	Арифметические задачи. Умножение многозначных чисел, оканчивающихся нулями, на однозначное число	80-84		
16	Арифметические задачи. Запись текста задачи в таблице	85-90		
17	Арифметические задачи. Сравнение многозначных чисел. Умножение многозначного числа на двузначное, оканчивающееся нулем	91-97		
18	Умножение многозначных чисел, оканчивающихся нулями на однозначное число. Многогранник, его развертка	98-101		
	Деление с остатком (13 ч)	102-153		
19	Постановка учебной задачи. Запись деления с остатком. Терминология	102-105		

20	Взаимосвязь компонентов и результата при делении с остатком. Табличные случаи умножения. Подбор делимого при делении с остатком	106-110		
21	Деление с остатком. Подбор неполного частного	111-116		
22	Взаимосвязь компонентов и результата при делении с остатком. Классификация выражений	117-122		
23	Решение арифметических задач. Коррекция ошибок	123-128		
24	Решение арифметических задач. Взаимосвязь компонентов и результата при делении с остатком	129-133		
25	Деление с остатком. Случай, когда делимое меньше делителя. Классификация выражений	134-137		
26	Контрольная работа №2			
27	Решение задач	138-141		
28	Деление на 10, 100. Решение задач	142-145		
29	Умножение многозначного числа на однозначное. Решение задач	146-150		
30	Контрольная работа №3 (решение задач)			
31	Решение задач	151-153		
	Умножение многозначных чисел (10 ч)	154-207		
32	Постановка учебной задачи. Алгоритм умножения на двузначное число	154-158		
33	Сравнение выражений, поиск ошибок и их коррекция	159-164		
34-36	Резерв			
II четверть (28 ч)				
	Умножение многозначных чисел (продолжение)	165-207		
37	Алгоритм умножения на двузначное число. Правила порядка выполнения действий	165-170		
38	Алгоритм умножения на двузначное число. Решение задач. Геометрические тела	171-178		
39	Алгоритм умножения на двузначное число. Взаимосвязь компонентов и результата при делении с остатком. Решение задач	179-183		
40	Решение задач. Классификация многогранников	184-189		
41	Алгоритм умножения многозначного числа на однозначное и двузначное	190-195		
42	Алгоритм умножения многозначных чисел. Решение задач	196-202		
43	Алгоритм умножения многозначных чисел	203-207		
44	Контрольная работа №4			
	Деление многозначных чисел (17 ч)	208-323		
45	Постановка учебной задачи.	208-214		
46	Подготовка к знакомству с алгоритмом письменного деления. Деление суммы на число. Деление с остатком. Разрядный и	215-220		

	десятичный состав многозначного числа.			
47	Подготовка к знакомству с алгоритмом. Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.	221-224		
48	Алгоритм письменного деления. Прикидка количества цифр в частном	225-232		
49	Решение задач	233-240		
50	Алгоритм письменного деления. Задачи на площадь и периметр прямоугольника. Взаимосвязь компонентов деления с остатком и без остатка и результата.	241-248		
51	Решение задач. Запись текста задачи в таблице. Деление многозначного числа на однозначное. Классификация выражений. Поиск закономерностей.	249-255		
52	Классификация выражений. Проверка деления. Поиск закономерностей.	256-262		
53	Решение задач. Взаимосвязь компонентов и результата деления. Грани и развёртка куба	263-270		
54	Алгоритм письменного деления. Грани и развёртка куба	271-279		
55	Алгоритм письменного деления. Прикидка результата. Сравнение выражений. Решение задач	280-286		
56	Алгоритм письменного деления. Прикидка результата. Решение задач	287-293		
57	Алгоритм письменного деления. Решение задач	294-299		
58	Алгоритм письменного деления. Решение задач	300-304		
59	Контрольная работа № 5			
60	Алгоритм письменного деления. Количество цифр в частном. Решение задач	305-312		
61	Алгоритм письменного деления. Решение задач	313-323		
	Доли и дроби (3 ч)	324-353		
62	Постановка учебной задачи. Терминология. Предметный смысл дроби (доли)	324-332		
63	Предметный смысл дроби. Часть от целого	333-339		
64	Нахождение дроби от числа и числа по дроби	340-353		
	III четверть (40 ч)			
	Действия с величинами (18 ч)	1-133		
65	Величины на практике. Единицы длины и их соотношения. Обобщение ранее изученного материала	1-8		
66	Сравнение величин (длина), сложение и вычитание величин	9-18		
67	Решение задач с величинами (длина, площадь)	19-25		
68	Решение задач с величинами (длина, площадь, масса). Соотношение единиц массы	26-36		
69	Решение задач с величинами (масса). Перевод одних наименований величин в	37-42		

	другие			
70	Сложение и вычитание величин (масса). Поиск закономерностей. Решение задач	43-51		
71	Соотношение единиц времени. Решение задач	52-59		
72	Соотношение единиц времени. Нахождение части от целого и целого по его части. Решение задач	60-66		
73	Единицы длины, массы и времени. Поиск закономерности	67-75		
74	Решение задач с различными величинами	76-80		
75	Решение задач с различными величинами	81-88		
76	Решение задач с различными величинами	89-96		
77	Решение задач с различными величинами	97-102		
78	Контрольная работа № 6 (решение задач)			
79	Решение задач с различными величинами	103-111		
80	Решение задач с различными величинами	112-117		
81	Единицы объёма. Кубический сантиметр, кубический дециметр (литр)	118-124		
82	Решение задач с величинами (объём, масса)	125-133		
	Скорость движения (19 ч.)	134-258		
83	Единицы скорости. Взаимосвязь величин: скорость, время, расстояние. Запись текста задачи в таблице	134-140		
84	Соотношение единиц скорости. Решение задач	141-148		
85	Соотношение единиц скорости. Решение задач	149-155		
86	Соотношение единиц скорости. Правила порядка выполнения действий. Анализ разных способов решения задачи. Взаимосвязь компонентов и результата арифметического действия	156-164		
87	Решение задач. Сравнение выражений. Правила порядка выполнения действий.	165-171		
88	Движение двух тел навстречу друг другу. Решение задач	172-178		
89	Движение двух тел навстречу друг другу. Использование схем в задачах на встречное движение	179-185		
90	Решение задач с величинами (скорость, время, расстояние)	186-192		
91	Решение задач с величинами (скорость, время, расстояние). Сравнение выражений. Правила порядка выполнения действий.	193-199		
92	Решение задач на движение двух тел в одном направлении, когда одно тело догоняет второе	200-207		
93	Решение задач на движение двух тел в противоположных направлениях.	208-214		
94	Решение задач на движение. Алгоритм письменного деления. Правила порядка	215-221		

	выполнения действий			
95	Решение задач на движение	222-226		
96	Решение задач на движение	227-232		
97	Решение задач на движение	233-237		
98	Решение задач на движение	238-244		
99	Контрольная работа №7 (задачи на движение)			
100	Решение задач на движение	245-251		

101	Решение задач на движение	252-258		
102-104	Резерв			
	IV четверть (32 ч.)			
	Уравнения (4ч)		259-285	

105	Постановка учебной задачи. Анализ записей решения уравнений, их сравнение. Терминология	259-267		
106	Запись уравнения по записи деления с остатком, по рисунку, по схеме	268-275		
107	Сравнение уравнений. Выбор уравнения к задаче. Составление уравнения по рисунку, по схеме	276-281		
108	Составление уравнения по данному тексту (по задаче)	282-284		
	Числовые и буквенные выражения (7ч.)	285-332		
109	Постановка учебной задачи. Запись буквенных выражений по данному тексту. Числовое значение буквенного выражения при данных значениях входящей в него буквы	285-292		
110	Объяснение буквенных выражений, составленных по данному тексту. Сравнение числовых и буквенных выражений. Числовое значение буквенного выражения при данном числовом значении, входящей в него буквы	293-298		
111	Усложнённые уравнения. Их решение	299-304		
112	Решение задач способом составления уравнений	305-310		
113	Решение задач способом составления уравнений. Вычисления буквенных выражений при данном значении, входящей в него буквы	311-317		
114	Решение усложнённых уравнений. Составление уравнений по тексту	318-324		

	задачи, по данной схеме			
115	Сравнение уравнений, буквенных выражений. Объяснение схем и выражений, составленных к задачам на движение	325-332		
	Проверь себя! Чему ты научился в 1-4 классах? (16 часов)	333-438		
116-131	Учитель самостоятельно распределяет задания по урокам и проводит итоговую контрольную работу за 4-ый класс			
132-136	Резерв			

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по русскому языку
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,

учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Русский язык» М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко для 4 класса. Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009г.

Программа: Русский язык М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко 1-4 класс для
общеобразовательных учреждений – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Учебник: Русский язык М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко -
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Тетрадь: Рабочая тетрадь по русскому языку для 4 класса
общеобразовательных учреждений – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Методические пособия: Методические рекомендации к учебнику и тетради по русскому
для 4 класса - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Рабочая программа рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю)

Цель программы: обеспечить систематизацию изученного в начальных классах,
подготовить базу для продолжения обучения в основной школе.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- непрерывное повторение различных вопросов;
- включение новых знаний в систему приобретенных ранее;
- выполнение заданий на выявление детьми «прироста» собственных знаний и умений, на комплексный анализ языковых единиц, например, на анализ того или иного слова со всех известных точек зрения.

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

В четвертом классе заканчивается начальный этап освоения языка и речи. Его главная задача — обобщить, систематизировать и дополнить представления младших школьников об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения, о требованиях к речевому поведению, об основных проблемах письменной речи и правилах, регулирующих грамотное письмо.

В содержание курса «Русского языка» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Планируемые предметные результаты освоения программы 4-го класса

Выпускник научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;
- самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей;
- пользоваться различными словарями учебника для решения языковых и речевых вопросов;
- замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю учебника;

- соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо);
- замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;
- находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи (яркие случаи);
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала;
- письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление), небольшие тексты повествовательного и описательного характера;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам;
- понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);
- конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;
- делить текст на части (ориентируясь на подтемы), составлять план;
- самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала;
- создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, оценку чего-либо;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;
- соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.

Формирование языковых умений

В области фонетики и графики выпускник научится:

- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв;

- объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й]; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й,] при письме;
- определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев);
- определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацным отступом («красной строкой») с применением ИКТ;

выпускник получит возможность научиться:

- обозначать звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции;
- сравнивать, классифицировать звуки по самостоятельно определённым характеристикам;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.

В области словообразования выпускник научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями;
- выполнять общий способ действия для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами;
- конструировать слова из заданных частей слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от строения;

- соотносить слова с предъявленными моделями, выбирать из предложенных слов к заданной модели;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;

выпускник получит возможность научиться:

- выделять в словах основу (в простых случаях), понимать роль каждой из её частей (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (в пределах накопленного опыта), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- правильно употреблять отдельные приставки, соотнося их с предлогами (в объёме программы);
- самостоятельно подбирать слова к предложенной модели;
- выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия), выделять в слове нулевое окончание.

В области лексики выпускник научится:

- осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требует уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи);
- стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов;

ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников, в сети); определять значение слова по тексту;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; подбирать к предложенным словам 1–2 синонима, антоним;
- понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употреблённые в переносном значении.

В области морфологии выпускник научится:

- выявлять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);
- ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы;
- определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;
- сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам;
- пользоваться словарями учебника «Какого рода и числа слово?», «Как правильно изменить слово?» для решения вопросов правильности речи;
- правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;

- под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе использовать имена прилагательные, наречия для повышения точности, выразительности речи;

выпускник получит возможность научиться:

- различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания; понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени;
- находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам;
- выполнять полный морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия;
- выделять наречия среди слов других частей речи;
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;
- видеть особенности изменения имён прилагательных на -ий, -ья, -ин;
- замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;
- пользоваться именами числительными в речи, правильно изменять их;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы не при глаголе .

В области синтаксиса и пунктуации выпускник научится:

- различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам;
- ставить от главного слова к зависимому смысловые вопросы;
- составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи «по смыслу» и «по форме»;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

- различать понятия «части речи» и «члены предложения», выделять в предложении главные и второстепенные члены;
- различать виды предложений по цели (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные); находить такие предложения в тексте; строить разные по цели и интонации предложения;
- выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое;
- устанавливать связи членов предложения, отражать её в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами и, а, но; ставить запяты перед союзами а, но, при бессоюзной связи («при перечислении»);
- проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;
- различать простые предложения (без однородных членов) и сложные предложения;

выпускник получит возможность научиться:

- осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;
- по смысловым вопросам определять значения словосочетаний;
- строить словосочетания разных видов;
- строить вопросы со словом «почему» и ответы на них; строить ответы на вопросы с учётом логического ударения;
- создавать побудительные предложения со значением просьбы, пожелания;
- различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (простые случаи);

- различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения (элементарные случаи);
- осознанно (с учётом смысла) использовать в сложных предложениях и при однородных членах союзы и, а, но; ставить в сложных предложениях перед словами что, чтобы, потому что, поэтому запятую.

Формирование орфографических умений

Выпускник научится:

- по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);
- разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные;
- пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;
- применять изученные орфографические правила (в объёме программы);
- пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме);
- списывать и писать под диктовку текст объёмом до 80 слов;
- проверять написанное и вносить коррективы;

выпускник получит возможность научиться:

- обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;
- оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте неосвоенных орфограмм;

– применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой);

– эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

К концу обучения в начальной школе данная программа обеспечит готовность учащихся к продолжению лингвистического образования на следующей ступени.

Метапредметные результаты:

контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

использовать знаково-символические средства;

сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения, обобщать;

формулировать и удерживать учебную задачу;

применять установленные правила;

выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;

сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;

корректировать свои действия;

ставить вопросы;

обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

предлагать помощь и сотрудничество;

формулировать собственное мнение;

слушать собеседника;

оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

соблюдать правила посадки при письме и чтении, положение руки, ручки и тетради при письме;

Личностные результаты:

В процессе обучения у учащихся будет сформировано:

адекватная положительная мотивация к обучению;

личная ответственность за свои поступки;

установка на здоровый образ жизни;

самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;

уважительное отношение к иному мнению;

навыки сотрудничества в различных ситуациях;

этические чувства: доброжелательность, эмоционально- нравственная отзывчивость.

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка 4 класс (170 часов 5 часов в неделю)			
№ урока п/п	Тема урока	№ урока в теме	Дата проведения
	1 четверть (45ч.)		
	Знаем – повторим, не знаем – узнаем (20ч.)		
1	Начинаем повторять... («Перечитаем письмо»)	1	
2	Повторение основных грамматических понятий («Обо всём понемногу»)	2	
3	Систематизация основных орфографических правил	3	
4-5	Повторение изученного о речи («Всё ли ты помнишь о речи?»)	4-5	
6	Знакомство с понятием «личный дневник» и обучение его ведению («Делаем дневниковые записи»)	6	
7	Обобщение известного о слове: о значении, строении, части речи и члене предложения («Что ты знаешь о словах?»)	7	
	Повторение грамматических признаков слов и всех видов разбора («Как ты умеешь анализировать слова?»)		
8	Звуки и буквы в слове: значение и строение слова	8	
9	Состав слова и его значение	9	
10	Разграничение слов по частям речи	10	
11	Повторение изученного о формах глагола	11	
12	Упражнение в выполнении различных грамматических действий	12	
	Совершенствование грамматических и орфографических умений («Готовимся к проверке своих умений»)		
13-15	Орфографические умения как правильные орфографические действия	13-15	
16-17	Тренировочно-проверочные работы	16-17	
18	Контрольная работа по результатам повторения. Диктант	18	
	Учимся передавать рассказы других и говорить о себе		
19	Изложение: обучение пересказу от другого лица	19	
20	Написание воспоминаний «Летние встречи»	20	

Словосочетание.			
Знакомимся со словосочетаниями (14 ч.)			
21	Знакомство с понятием «словосочетание» «Как предметы, признаки, действия назвать точнее?»	1	
22	Продолжение знакомства со словосочетаниями	2	
23	Составление словосочетаний и включение их в предложение	3	
24-25	Знакомство со значениями словосочетаний и смысловыми вопросами «Наблюдаем за значениями словосочетаний»	4-5	
26	Обучение составлению словосочетаний и вычленению их из предложений	6	
Наблюдаем за связями слов в словосочетаниях (Что может приказывать главный член словосочетания?)			
27-28	Связь имени прилагательного с именем существительным; работа над правильным построением словосочетаний и написанием родовых окончаний («Что приказывает имя существительное имени прилагательному?»)	7-8	
29-30	Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному, упражнение в определении падежей («Кому и в чём подчиняются имена существительные?»)	9-10	
31	Закрепление изученного о словосочетании и решение различных орфографических задач	11	
32-33	Обучение выбору падежной формы имени существительного («Учимся правильной речи»)	12-13	
34	Закрепление изученного	14	
Наречие. Представляем ещё одну часть речи (5 ч.)			
35	Знакомство с особенностями наречия как части речи «Представляем ещё одну часть речи»	1	
36	Правописание наречий	2	
37	Продолжение освоения наречия как части речи	3	
38	Закрепление изученного о наречии, обучение употреблению слов этой части речи	4	
39	Изложение с изменением лица рассказчика; тренировка в использовании и правописании наречий	5	
Проверяем себя (3 ч.)			
40	Повторение изученного и подготовка к контрольной работе «Проверяем себя»	1	
41	Совершенствование и самопроверка приобретённых умений	2	
42	Контрольная работа за 1-ю четверть	3	
Пишем объявления (3 ч.)			
43	Знакомство с особенностями построения объявлений	1	
44-45	Создание текстов-объявлений	2-3	
II четверть (35 ч.)			

	Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных (32 ч.)		
46	Повторение изученного об именах существительных («Что ты знаешь об именах существительных?»)	1	
47	Знакомство с тремя склонениями имён существительных и способом определения склонения («Открываем новый секрет имён существительных»)	2	
48	Формирование умения определять склонение имени существительного	3	
49	Закрепление изученного	4	
50	Дополнение памятки анализа имени существительного сведениями о склонении и роли этой части речи в предложении	5	
51	Знакомство со способом решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных «Известное правило подсказывает новое»	6	
52	Закрепление изученного	7	
53	Освоение способа решения орфографических задач в безударных окончаниях существительных «Учимся решать орфографические задачи в окончаниях имён существительных»	8	
54	Закрепление изученного	9	
55-56	Тренировка в написании безударных окончаний имён существительных в единственном числе	10-11	
57	Закрепление изученного	12	
58-60	Выбор буквы в безударном окончании имени прилагательного «Как не ошибаться в безударных окончаниях имён прилагательных?»	13-15	
61	Освоение способа определения безударных окончаний имён прилагательных. Закрепление изученного	16	
62	Изложение «Так приходит зима»	17	
63	Этюд по картине А. Пластова «Первый снег»	18	
64-65	Правописание окончаний имён существительных и имён прилагательных во множественном числе «Склоняются ли имена существительные и имена прилагательные во множественном числе?»	19-20	
66-67	Культура речи: образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных; обучение пользованию словарём трудностей «Поговорим об именах существительных в именительном и родительном падежах множественного числа»	21-22	
68-70	Закрепление изученных вопросов правописания «Повторяем, тренируемся в правильном письме»	23-25	
71	Закрепление изученного	26	

72	Контрольная работа	27	
73-75	Культура речи: предупреждение ошибок в образовании различных форм имён существительных «Открываем ещё несколько секретов правильной речи»	28-30	
76-77	Создание словесных этюдов «Размышляем, фантазируем, рисуем...»	31-32	
78	Повторение изученного об именах существительных и именах прилагательных; дополнение памятки разбора имён прилагательных сведениями о роли в предложении «Части речи-имена»	1	
	Части речи: что мы о них знаем? (14 ч.)		
79	Продолжение повторения изученного	2	
80	Знакомство с понятием «выборочное изложение»; написание выборочного изложения	3	
	III четверть (50 ч.)		
81	Изменение имён числительных по падежам	4	
82-83	Сложные числительные и особенности их изменения	5-6	
84	Употребление имён числительных в речи; совершенствование различных орфографических умений	7	
85-86	Особенности местоимения как части речи, написание и употребление в речи личных местоимений	8-9	
87	Неопределённая форма глагола: особенности, строение и написание	10	
88	Образование неопределённой формы	11	
89	Совершенствование умения находить неопределённую форму глагола и правильно её писать	12	
90-91	Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания «О чём рассказывают глагольные окончания?»	13-14	
	Обучение правописанию личных окончаний глаголов «Учимся писать личные окончания глаголов» (20 ч.)		
92	Введение понятия «спряжение», «Имена склоняются, а глаголы...»	1	
93	«Открытие» двух спряжений глагола. Знакомство с двумя наборами окончаний и основными глагольными орфограммами «Склонений – три. А спряжений?»	2	
94	Определение спряжения по ударным окончаниям; упражнение в решении освоенных орфографических задач, написание ь в глаголах 2-го л. ед. ч., суффиксов и ь в неопределённой форме	3	
95	Закрепление определения спряжения по ударным	4	

	окончаниям		
96	Постановка учебной задачи: научиться определять спряжение глагола с безударным личным окончанием «Зачем и как узнавать спряжение глагола?»	5	
97	Построение алгоритма определения спряжения глагола по его неопределённой форме («Как по неопределённой форме узнать спряжение глагола?»)	6	
98	Закрепление умения узнавать спряжение по неопределённой форме	7	
99	Знакомство с глаголами-исключениями и освоение способа действия по определению спряжения глагола	8	
100-101	Формирование умения решать орфографические задачи в безударных личных окончаниях глаголов «Правильные действия – правильная буква»	9-10	
102	Совершенствование умения решать орфографические задачи в личных окончаниях глаголов	11	
103	Продолжение работы над правописанием личных окончаний глаголов	12	
104	Дополнение памятки анализа глагола сведениями о спряжении «Дополняем памятку характеристики глагола»	13	
105-107	Совершенствование комплекса формируемых умений «Применяем знания, совершенствуем умения»	14-16	
108	Подробное изложение: обучение деловому повествованию	17	
109-110	Закрепление изученного, проверка грамматических, орфографических и речевых умений	18-19	
111	Контрольная работа	20	
	Новое о строении предложений (12 ч.)		
112	Общее знакомство с видами второстепенных членов предложения «Пополним знания о членах предложения»	1	
113	Однородные члены предложения Знакомство с понятием «однородные члены предложения»	2	
114	Союзы и знаки препинания при однородных членах	3	
115	Обучение выбору союза и построению предложений с однородными членами	4	
116	Предупреждение ошибок и в построении предложений с однородными членами	5	
117	Использование в речи предложений с однородными членами	6	
118	Предложения бывают сложными Общее знакомство со сложными предложениями	7	
119	Сопоставление сложных предложений и простых с однородными членами	8	

120	Обучение построению и записи сложных предложений при ответе на вопрос «почему?»	9	
121-122	Подведение итогов Совершенствование всех приобретённых грамматических и орфографических умений; подготовка к контрольной работе	10-11	
123	Контрольная работа за 3-ю четверть	12	
	Учимся рассуждать (7 ч.)		
124	Знакомство с построением рассуждения	1	
125	Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления	2	
126	Обучение написанию объяснительной записки	3	
127	Обучение построению рассуждений на материале правил письма	4	
128	Письменный пересказ текста-рассуждения	5	
129	Конструирование текста-рассуждения	6	
130	Создание текста-рассуждения	7	
	IV четверть (40 ч.)		
	Повторение, систематизация и расширение знаний о слове «И снова о главном работнике в языке – слове» (23ч.)		
	Слово и его значение (7ч.)		
131	Много ли слов в языке и почему появляются новые слова?	1	
132	О словах, которые выходят из употребления	2	
133	Объясняем происхождение некоторых слов	3	
134	Правильное употребление слов: обучение сжато-письменному пересказу текста «Поговорим о значении слов»	4	
135	Об использовании слов в речи; совершенствование умения пользоваться толковым словарём	5	
136	Синонимы и антонимы; выбор точного слова	6	
137	Подробное изложение: обучение словесному рисованию	7	
	Значение слова, его строение, признаки как части речи и написание (16 ч.)		
138	Объяснение значения слова как способ проверки безударных гласных в корне «От значения слова – к правильному написанию»	1	
139	История слова и непроверяемые безударные гласные в корне	2	
140	Рассказываем истории некоторых выражений	3	
141	Слово с разных точек зрения «Что мы знаем о словах?»	4	
142-143	Систематизация знаний о слове; упражнение в различных видах разбора	5-6	
144-145	Чтобы писать грамотно, нужно... (систематизация умений)	7-8	
146	Совершенствование комплекса орфографических умений	9	
147-148	Проверяем свои умения «Проверяем себя»	10-11	

149-150	Выполнение тестовых заданий; тренировочные диктанты; выполнение заданий на основе текста	12-13	
151	Контрольный диктант	14	
152	Итоговая проверочная работа (выполняется на тексте)	15	
153	Культура речи: повторение и обобщение «Знаешь, как правильно?»	16	
	Размышляем, рассказываем, сочиняем (14 ч.)		
154	Наблюдения за способами связи предложений в тексте	1	
155	Обучение связи предложений в тексте	2	
156	Повторение сведений об особенностях повествования, описания предмета, оценки и рассуждения	3	
157	Подробное изложение: обучение построению рассказа	4	
158	Подробное изложение: обучение словесному рисованию	5	
159	Создание текста-объяснения. Написание словесных зарисовок-воспоминаний на основе личных впечатлений	6	
160	Введение термина «сочинение»; знакомство с памяткой «Как писать сочинение» и её первичное освоение	7	
161-162	Письменные пересказы и создание сочинений-этюдов или сочинений-сказок	8-9	
163	Написание сочинений-рассуждений	10	
164	Сочинение рассказа по сериям сюжетных рисунков	11	
165	Продолжение работы над сочинением рассказов по серии сюжетных рисунков	12	
166	Ещё один рассказ по серии картинок	13	
167	Письмо учителю	14	
	Перелистаем учебник (3ч.)		
168	Обсуждаем письмо в газету и ответ С. Маршака. Размышляем об уроках русского языка...	1	
169-170	Спрашиваем друг друга, отвечаем на вопросы, отгадываем кроссворды...	2-3	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по литературному чтению
4 класс
(программа «Гармония»)
2012-2013 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Литературное чтение» О.В. Кубасова для 4 класса. Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г.

Программа: Литературное чтение О.В.Кубасова, 1-4 классы для общеобразовательных учреждений - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Учебник: Литературное чтение О.В. Кубасова для 4 класса общеобразовательных учреждений - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Тетрадь: Литературное чтение - рабочая тетрадь к учебнику: «Литературное чтение» для 4 класса общеобразовательных учреждений (О.В. Кубасова). - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Методические пособия: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

На изучение курса отводится 102 часов (3 часа в неделю).

Целью обучения литературному чтению в начальной школе является приобщение детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, через литературу.

Главные задачи курса – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствовать у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формировать способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

В содержание курса «Литературного чтения» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

В связи с этой концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

для успешной реализации модели общения «АВТОР – ТЕКСТ - ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса **личностных, метапредметных и предметных** задач.

Личностные задачи/результаты

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, самокритичности.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.
4. Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.
5. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
6. Формирование привычки к рефлексии.
7. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
8. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
9. Развитие мышления, внимания, памяти.
10. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные задачи/результаты

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
5. Развитие ценностно-смысловой сферы личности.
6. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.
7. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
8. Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе ориентировке в книжном пространстве.
9. Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

Предметные задачи/результаты:

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
- 1 Методика обучения работе
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видожанровой специфике.
- б. Совершенствование всех сторон навыка чтения.
7. Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чём и о ком он написал.
8. Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к содержанию и форме литературного произведения.
9. Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.

10. Освоение литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
11. Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
12. Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и выбирать адекватный способ чтения литературного произведения в соответствии с его особенностями.
13. Овладение приемами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения.
14. Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
15. Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
16. Обучение работе с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания.
17. Развитие литературных способностей.

Особую группу составляют *задания, формирующие универсальные учебные действия* учащихся. Методический аппарат содержит материалы для формирования всех видов УУД: **личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных)** с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности учащихся с 1 класса регулярно даются задания, привлекающие детей к деятельности с книгами.

Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают задания творческого характера. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

Наиболее существенными особенностями методического аппарата являются:

- **охват всех этапов урока** (вопросы, задания и упражнения сопровождают литературное произведение: перед текстом с их помощью осуществляется подготовка к чтению; далее в том случае, если текст имеет значительный объём, в нём содержатся методические вставки (вопросы и задания, помогающие осмыслить читаемое и прогнозировать дальнейшее развитие сюжета); основной блок вопросов и заданий расположен после текста) — таким образом методический аппарат окаймляет произведение, направляя восприятие и выработывая привычку к чтению-диалогу, чтению-размышлению, чтению-изучению, то есть формируя правильный тип читательской деятельности);

• **обеспечение методической поддержки трёх основных направлений в обучении чтению:**

совершенствование техники чтения, обучение работе с текстами разной специфики и формирование умения ориентироваться в мире книг;

• **систематичность** в формировании читательских компетенций, то есть постепенное нарастание сложности заданий и увеличение самостоятельности детей при их выполнении;

• **сопровождение** наиболее трудных и новых **заданий вспомогательными методическими материалами**, помогающими их выполнить: пояснениями, советами, памятками (например, учебники содержат памятки с алгоритмами для составления выборочного и краткого пересказов, проведения драматизации, составления диафильма, осуществления виртуальной экранизации прочитанного, составления аннотации, создания читательского отзыва, сочинения рассказа по картине, подготовки и проведения презентации).

Планируемые результаты обучения:

осмысленно, правильно и выразительно читать целыми словами минимум 90 слов в минуту, про себя — 110 слов в минуту;

прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;

воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;

воспринимать произведения в соответствии с их видо-жанровыми характеристиками;

характеризовать персонажи и их взаимоотношения в соответствии с авторским замыслом;

различать произведения художественной и познавательной литературы и овладеть разными способами их освоения;

воссоздавать образ писателя на основе его произведения;

выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;

излагать личное мнение о литературном произведении;

составлять план и пересказ прочитанного текста (подробный, выборочный, краткий, творческий);

выделять в познавательном тексте основную и дополнительную информацию;

организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;

ориентироваться в детских книгах, используя для этого определенные программой элементы книг, а также средства библиографической помощи;

пользоваться школьным толковым словарем, справочной литературой и периодической печатью для детей.

К концу 4 класса обучающиеся должны знать:

основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, басни, былины, мифы, сказания, повести, пьесы, стихотворения, познавательные статьи и очерки);

основные средства языковой выразительности (рифма, эпитет, олицетворение, сравнение, звукопись, художественный повтор).

К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:

пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;

использовать дополнительные средства выразительности (пластика, мизансцена, реквизит) при инсценировании литературных произведений;

иллюстрировать литературное произведение в словесной, графической, музыкальной формах;

составлять творческий пересказ литературного произведения посредством изменения и дополнения текста, а также от другого лица;

создавать небольшие устные сочинения на основе литературных впечатлений.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий на конец 4 класса:

Личностные качества: положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг; размышление о смысле жизни (смыслообразование); нравственно-этическая ориентация; формирование основ гражданской идентичности; уважение культуры народов других стран; формирование эстетических чувств и представлений; формирование экологического сознания; развитие рефлексии, эмпатии и эмоционально-личностной децентрации; культивирование дружеского отношения к другим детям.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия; планировать свою деятельность по выполнению задания; прогнозировать; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией или с собственным планом; осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении, при чтении произведения и при выполнении заданий к текстам; вносить коррективы в свою деятельность; оценивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников; вырабатывать способность к волевой саморегуляции.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением, пользоваться толковыми и энциклопедическими словарями для школьников, определять смысл слова по контексту; выделять главное; составлять план; ориентироваться в отдельной книге и в мире детских книг; ориентироваться в Интернете; использовать

полученную при чтении информацию в практической деятельности ; выдвигать гипотезы (в процессе прогнозирования читаемого); устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, характеризуя персонажей, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений; сравнивать произведения; анализировать особенности языкового оформления текста; подводить под понятие при определении типа текста, вида и жанра произведений и их языковых особенностей; синтезировать прочитанное при выполнении заданий творческого характера; обобщать прочитанное; ранжировать книги, произведения, информацию; обосновывать свои утверждения; решать учебные проблемы, поставленные самостоятельно или совместно с учителем.

Коммуникативные УУД: согласовывать свои действия с партнером; уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; пересказывать прочитанное подробно, кратко, выборочно, творчески; создавать небольшой текст (повествование, описание, рассуждение); выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определенном программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

**Календарно - тематическое планирование
уроков литературного чтения 4 класс
(102 часов 3 часа в неделю)**

№ урока п/п	Тема урока	№ урока в теме	Дата проведения
1	С. Михалков «Гимн Российской Федерации»; тема «Что мы читали летом»; библиотечный урок « Что за прелесть эти сказки!.. » (Сказки) (19 ч.)	1	
2	И. Токмакова «В чудной стране»; русская народная сказка «Пётр I и мужик»	1	
3	Русская народная сказка «Марья и ведьмы»	2	
4-5	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	3-4	
6	Обобщение по теме «Русские народные сказки»	5	
7	Тема «Книги со сказками разных народов»; бразильская сказка «Жизнь человека»	6	
8-11	Х. К. Андерсен «Русалочка»; тема «Сказки Х. К. Андерсена»	7-10	
12-14	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; тема «Сказки А. С. Пушкина»	11-13	
15	Д. Джекобс «Рыба и кольцо»	14	
16-17	А. Линдгрэн «Крошка Нильс Карлсон»	15-16	
18	Дж. Родари «Эти бедные привидения»; тема «Книги Джанни Родари»	17	
19	К. Драгунская «Лекарство от послушности»	18	
20	тема «Книги со сказками современных отечественных писателей» « О доблестях, о подвигах, о славе... » (Былины) (4 ч)	19	
21	«Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева); «Добрыня и Змей» (обработка Ю. Круглова)	1	
22	«Болезнь и исцеление Ильи Муромца» (пересказ А. Нечаева)	2	
23	«Алёша Попович и Тугарин» (пересказ А. Нечаева)	3	
24	тема «Книги с былинами»; обобщение « Уж сколько раз твердили миру... » (Басни) (4 ч)	4	
25	Х. К. Андерсен «Это басня сложена про тебя»; Эзоп «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать», «Лисица и Козёл»	1	
26	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Мышь и Крыса», «Две Бочки»	2	
27	Л. Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков «Просчитался», «Услужливый», «Заячье горе»	3	
28	И. Демьянов «Валерик и тетрадь»; тема «Книги с баснями»; обобщение « Оглянись вокруг » (Рассказы) (20 ч)	4	
29	М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока»	1	

30	К. Паустовский «Заячьи лапы»	2	
31	Тема «Книги с рассказами о животных»	3	
32	УР. Фраерман «Девочка с камнем»	4	
33	Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой»	5	
34-35	Тема «Книги с рассказами о детях»; Ю. Яковлев «Полосатая палка»	6-7	
36-37	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	8-9	
38-39	Н. Носов «Огородники»; О. Григорьев «Две трубы»	10-11	
40	Тема «Книги С. П. Алексеева»; С. П. Алексеев «Капитан бомбардирской роты», «Радуйся малому, тогда и большое придёт»	12	
41-42	А. Чехов «Ванька»	13-14	
43-44	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел»	15-16	
45	Л. Кассиль «У классной доски»	17	
46	Тема «Книги о Великой Отечественной войне»; В. Лидин «Завет»	18	
47-48	Р. Брэдбери «Всё лето в один день»; обобщение «Золотая колесница» (Мифы Древней Греции) (4 ч)	19-20	
49	«Персей»; Н. Кун «Олимп»	1	
50	«Орфей и Эвридика»	2	
51	Тема «Книги с мифами Древней Греции»; «Дедал и Икар»	3	
52	«Дедал и Икар»; обобщение «В начале было Слово...» (Библейские сказания) (7 ч)	4	
53	«Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех. Обещание спасителя. Изгнание из рая»	1	
54	«Всемирный потоп»	2	
55-56	«Моисей»	3-4	
57	С. Лагерлёф «Святая ночь»	5	
58	А. Мень «Милосердие Иисуса»; притча «Блудный сын»;	6	
59	Тема «Книги с библейскими сказаниями». Обобщение «Самого главного глазами не увидишь...» (Повесть-сказка) (8 ч)	7	
60-67	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» «Мир – театр, люди в нём – актёры...» (Пьесы) (5 ч)	1-8	
68	А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!»	1	
69	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	2	
70-71	Тема «Книги Н. Носова»; Н. Носов «Два друга» (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома»	3-4	
72	Тема «Книги и журналы пьесами»; обобщение «Мир волшебных звуков» (Поэзия) (14 ч)	5	
73	В. Жуковский «Песня»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи»	1	
74	А. С. Пушкин «Птичка», «Няне»; К. Паустовский «Сказки Пушкина»	2	
75	А. С. Пушкин «Зимняя дорога»; М. Лермонтов	3	

	«Горные вершины» (из И. В. Гёте)		
76	М. Лермонтов «Утёс», «Молитва»	4	
77	И. Суриков «Весна»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»	5	
78	А. Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...»	6	
79	С. Есенин «С добрым утром!»; М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»	7	
80	В. Маяковский «Тучкины штучки». Тема «Книги и журналы со стихами русских поэтов»	8	
81	С. Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»	9	
82	Ю. Владимиров «Чудаки»; Д. Хармс «Очень страшная история»	10	
83	Тема «Книги и журналы с забавными стихами»; В. Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы»	11	
84	О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня»	12	
85	Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!»; В. Высоцкий «Песня Кэрролла»; обобщение	13	
86	Обобщение. Тема «Книги и журналы со стихами современных детских поэтов»	14	
	«Когда, зачем и почему?» (Познавательная литература) (15 ч)		
87	Ю. Яковлев «О нашей Родине»; И. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	
88	Ю. Дмитриев «Зелёное и жёлтое»	2	
89	«Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»)	3	
90-91	Н. Соловьёв «Сергей Радонежский»	4-5	
92	В. Губарев «В открытом космосе»	6	
93	Л. Яхнин «Метро»	7	
94	М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего»; М. Ильин «Сто тысяч почему»	8	
95	тема «Книги и журналы, отвечающие на вопросы»	9	
96	Н. Надеждина «Лук от семи недуг»	10	
97	М. Константиновский «Что такое электрический ток»	11	
98	В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог»	12	
99	А. Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок)	13	
100	Тема «Книги о книгах и их создателях»; К. Паустовский «Великий сказочник» (в сокращении)	14	
101	К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент)	15	
102	Заключительный обобщающий урок	1	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по окружающему миру
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Окружающий мир» для 4 класса (автор: О.Т. Поглазова). Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г

Программа: Окружающий мир О.Т. Поглазова, 1-4 классы

для общеобразовательных учреждений -

Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Учебник: «Окружающий мир» О.Т. Поглазова, для 4 класса

общеобразовательных учреждений. В двух частях –

Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Тетрадь: Тетрадь для самостоятельных работ к учебнику

«Окружающий мир» (Поглазова О.Т., Федюшкина СВ.) 4 класс

в двух частях - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Методические пособия: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Рабочая программа рассчитана на 68 ч. (2 ч. в неделю)

Цель изучения курса «Окружающий мир» – формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Задачи курса:

- социализация ребёнка;
- развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять);

- воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

В содержание курса «Окружающего мира» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

При отборе содержания курса и компонентов учебной деятельности положен личностно-ориентированный подход в обучении. Объектом внимания и деятельности ученика служит не только внешний мир в его многообразии, взаимосвязях и способы его изучения, но и познание самого себя, своих способностей и возможностей, оценка некоторых своих качеств, способности к самонаблюдению, самоанализу, саморазвитию и регуляции своих отношений с миром природы и людьми. Процесс образования организуется как процесс становления личности (обретения себя, своего образа), готовой к выполнению разных видов деятельности, способной рассуждать, критически мыслить, применять знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. При этом учитываются психофизиологические возможности младшего школьника, особенности восприятия окружающего мира, способы мышления (эмоционально-образное, и рационально-логическое), его интересы. Представление целостной картины мира, раскрытие общих взаимосвязей её компонентов, обучение разным способам познания мира развивает познавательный интерес ученика, его интеллектуальные и творческие способности, эмоционально-эстетическое восприятие мира природы и культуры.

Результаты изучения учебного предмета

В процессе изучения окружающего мира, учащиеся получают возможность развить свои способности, освоить элементарные естественнонаучные, обществоведческие и исторические знания, научиться наблюдать, экспериментировать, измерять, моделировать. В результате поисковой, экспериментальной, исследовательской деятельности у младших школьников сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные умения, коммуникативные, регулятивные, познавательные.

Личностные результаты изучения курса «Окружающий мир»

У ученика будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;
- понимание важности здорового образа жизни.

У ученика могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), гордости за свою Родину, русский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;

- эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией);
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией и др.);
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

- осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

ученик получит возможность научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Календарно - тематическое планирование уроков окружающего мира 4 класс (68 часов 2 часа в неделю)			
№ урока п/п	Тема урока	№ урока в теме	Дата проведения
	1 четверть (18 ч.)		
	Ориентирование в пространстве и во времени – 7 ч.		
1	Путешествия – источник знаний	1	
2	Природные явления и счет времени	2	
3	Устройства для счета времени	3	
4	Историческое время. Лента времени	4	
5	Ориентирование на местности. Стороны горизонта	5	
6	Компас. Ориентирование по компасу	6	
7	Определение сторон горизонта на местности.	7	
	Способы изображения объектов окружающего мира – 9 ч.		
8	Способы изображения предметов	1	
9	Масштаб и его использование	2	
10	План местности. Топографические знаки	3	
11	Географические и исторические карты	4	
12	Глобус – модель Земли	5	
13	Практическая работа	6	
14	Космическое пространство и его изображение. Звёздная карта	7	
15	Земля – планета Солнечной системы	8	
16	Способы изучения космических тел. Влияние Солнца на Землю	9	
	Природные богатства России – 8 ч.		
17	Россия на глобусе и географической карте	1	
18	Крупнейшие горы, равнины, реки, озёра России	2	
	2 четверть (14 ч.)		
19	Горные породы и минералы, их образование	3	
20	Полезные ископаемые, их разведка и добыча	4	
21	Строительные материалы, металлические руды, их использование в народном хозяйстве	5	
22	Горючие полезные ископаемые, их использование	6	
23	Альтернативные источники энергии	7	
24	Обобщающий урок	8	
	Природные зоны и природные сообщества – 11 ч.		
25	Природные зоны России	1	
26	Суровая Арктика	2	
27	Ранимая тундра	3	
28	Зона лесов	4	
29	Степные просторы	5	
30	Жаркие пустыни	6	
31	Природные зоны России. Обобщающий урок.	7	
32	Природа гор	8	
	3 четверть (20ч.)		

33	Природные сообщества. Жизнь в пресных водоёмах	9	
34	Болота, их значение для природы и человека	10	
35	Жизнь луга	11	
	Важнейшие события в истории Отечества – 21 ч.		
36	Восточные славяне, их соседи	1	
37	Образование Древнерусского государства	2	
38	Крещение Руси	3	
39	Как распалась Древняя Русь	4	
40	Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII веке	5	
41	Объединение Руси вокруг Москвы. Куликовская битва.	6	
42	Московское государство. Правление Ивана III и Ивана Грозного	7	
43	Обобщающий урок	8	
44	Россия в XVII веке. Начало правления династии Романовых	9	
45	Петр Великий. Российская империя	10	
46	Развитие Российской империи. Правление Екатерины II	11	
47	Нашествие Наполеона. Бородинская битва, её значение для России	12	
48	Россия до 1917 года. Обобщающий урок	13	
49	Исторические события в России в начале XX века	14	
50	Преобразования, произошедшие в СССР в 20-30 годы	15	
51,52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	16-17	
	4 четверть (16 ч.)		
53	Советский Союз в послевоенные годы	18	
54	Начало перестройки. Современная Россия	19	
55	Обобщающий урок	20	
656	Яркие события из истории родного края	21	
	Материки, океаны, страны и народы Земли - 12 ч.		
57	Океаны Земли. Жизнь в море	1	
58	Крупнейший материк Земли, его природа, население.	2	
59	Африка, ее природа. Исследователи Африки	3	
60	Открытие Америки. Природа Северной и Южной Америки	4	
61	Австралия. Уникальные растения и животные материка	5	
62	Открытие Антарктиды российскими путешественниками. Суровая природа материка	6	
63,64	Страны и народы мира	7-8	
65	Обобщающий урок	9	
66	Страны СНГ – ближайшие соседи России	10	
67	Земля – планета жизни	11	
68	Итоговая работа.	12	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области

Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по изобразительному искусству
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Изобразительное искусство» для 4 класса авторы Т.А.Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев. Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г..

Программа: Изобразительное искусство Т.А.Копцева,
Для 1-4 классов общеобразовательных учреждений -
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Учебник: Изобразительное искусство Т.А.Копцева 4 класс,
для общеобразовательных учреждений -
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Методические пособия : Методические рекомендации к учебнику для 4 класса
общеобразовательных учреждений – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Рабочая программа рассчитана на 34 час (1 час в неделю)

Цель начального художественного образования — **развитие культуры творческой личности школьника** — обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка. воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы следующие задачи:

— развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» — культуры эстетического восприятия, формирование эмоционально-ценностного, неравнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства); формирование социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— овладение элементарной художественной грамотой — азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения;

сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;

— освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художественной культуры;

— развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандаш, фломастеры, маркер, ручки, акварель, гуашь, пластилин, уголь, тушь, пастель, цветная бумага и др., знакомство с языком изобразительного искусства.

В содержание курса «Изобразительного искусства» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Задачи развития универсальных учебных действий учащихся четвёртого класса (УДД).

Познавательные УДД: сообщать (с учётом возрастных особенностей детей) знания в области изобразительного искусства; развивать представления школьников о видах пластических искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство (дизайн); об основных жанрах изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, анималистический жанр, о региональных (краеведческий, художественный) и ведущих художественных музеях страны (Государственный Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, музей-панорама «Бородинская битва» и др.); знакомить с собраниями ведущих музеев мира (Лувр, Дрезденская картинная галерея и др.).

Регулятивные УДД: приумножать опыт художественно-творческой деятельности детей, развивать их умения в реализации замыслов творческой работы, в постановке целей и задач деятельности, в поиске оптимальных путей их решения в оценке этапов и результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

Коммуникативные УДД: развивать умения школьников общаться в процессе диалога с учителем и сверстниками; расширять навыки общения во время выполнения индивидуальных и коллективных форм деятельности, в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли (художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др.), в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений разных видов и жанров искусства, а также обсуждения результатов индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности; развивать умения школьников использовать в учебном процессе ИКТ и справочную литературу.

Личностные УДД: способствовать накоплению у учащегося опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, проявлять авторский неповторимый изобразительный стиль, развивать умения использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объём, фактуру и др. – для достижения своих творческих замыслов, развивать навыки моделирования новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка); способствовать участию в выставках детского изобразительного творчества, коллекционированию своих творческих работ. Уникальным достижением ученика является его Творческая папка (альбом), где он собирает и хранит продукты своей изобразительной деятельности.

Предметные УДД: обучать изобразительным, конструктивным и декоративным видам творческой деятельности, развивать навыки работы с разными художественными материалами (гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, восковыми мелками, тушью, пером, гелевыми и шариковыми ручками, фломастерами, маркерами, пластилином, цветной бумагой и др.); развивать навыки художественного восприятия произведений изобразительного искусства различных видов пластических искусств (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства) и их оценки.

Метапредметные УДД: развивать у детей навыки учебной и творческой деятельности; умения осуществлять анализ, сравнение, группировку материала самостоятельно и по заданным критериям; мотивировать проявление интереса к проблеме урока, к выполнению творческих заданий, к участию в выставочных проектах; развивать эвристические способности, мотивировать учеников на самостоятельное выполнение заданий Творческой папки, разгадывание и сочинение кроссвордов по изобразительному искусству, игру в художественное лото «Шедевры Эрмитажа», «Шедевры Государственной Третьяковской галереи», «Шедевры Государственного музея

изобразительных искусств им. А. С. Пушкина», «Шедевры Лувра», «Шедевры Дрезденской картинной галереи», «Творчество художников-передвижников».

Календарно - тематическое планирование уроков изобразительного искусства 4 класс (34 часа 1 час в неделю)			
№ п/п	Тема урока. 1 четверть (9 ч.)	№ урока в теме	Дата проведения.
	1 четверть (9 ч.)		
	Художник и мир природы (9 часов)		
1	Учимся смотреть и видеть	1	
2	Линия горизонта	2	
3	Свет и тень	3	
4	Растительный орнамент	4	
5	Дождь	5	
6	Морской пейзаж	6	
7	Горный пейзаж	7	
8	Необычные подземные музеи	8	
9	Тайны лабиринтов	9	
	2 четверть (7ч.)		
	Художник и мир животных (8ч.)		
10	Рисунки животных с натуры	1	
11	Чёрная кошка	2	
12	Скульпторы-анималисты	3	
13	Рельефное изображение животных	4	
14	Образы насекомых в стихах	5	
15	Образы животных в книжной иллюстрации	6	
16	Талисманы Олимпийских игр	7	
	3 четверть (10 ч.)		
17	Фантастические животные	8	
	ХУДОЖНИК И МИР ЧЕЛОВЕКА (10ч.)		
18	Ты – художник	1	
19	Интерьер с окном	2	
20	Дружеский шарж	3	
21	Парадный портрет	4	
22	Искусство костюма: Изменчивая мода Искусство костюма: Театральный костюм	5	
23	Знаменитые скульптуры	6	
24	Знаменитый город	7	
25	Герб	8	
26	Художник-дизайнер	9	
	4 четверть (8 ч.)		
27	Машины-роботы	10	
	ХУДОЖНИК И МИР ИСКУССТВ (7ч.)		
28	Книжка-игрушка	1	
29	Музеи игрушки	2	
30	Театр на колёсах	3	
31	Большой театр	4	
32	В мире кино	5	
33	Музеи мира: Музей-панорама Музеи мира: Дрезденская картинная галерея	6	
34	Художественные выставки: Передвижные выставки. Художник и время. Выставка рис-ов	7	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по технологии
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Технология» для 4 класса (автор — доктор педагогических наук, профессор Н.М. Коньшева). Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г.

Программа: Технология Н.М. Коньшева, 1-4 классы
для общеобразовательных учреждений –
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Учебник: Технология: Наш рукотворный мир, Н.М. Коньшева
учебник для 4 класса
общеобразовательных учреждений –
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

Тетрадь: Технология: рабочая тетрадь к учебнику «Наш рукотворный мир»
для 4 класса общеобразовательных учреждений (Н.М. Коньшева). -
Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Методические пособия: Методические рекомендации к учебнику для 4 класса
общеобразовательных учреждений - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014

Программа рассчитана на 34 час (1 час в неделю)

Основная **цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В содержание курса «Технологии» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Освоение программного содержания должно обеспечить к концу **четвёртого класса** определённые **результаты**, в которых предметное, метапредметное и личностное содержание тесно переплетаются. В программе эти результаты обозначены следующим образом:

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

Предметные

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать.
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи несут в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработку замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защиту.

Календарно - тематическое планирование уроков технологии 4 класс (34 часа 1 час в неделю)			
№ п/п	Тема урока.	№ урока в теме	Дата проведения.
1 четверть (9 часов) Из глубины веков – до наших дней (8ч.)			
1	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти. Учебник С. 3-12, 155-161, Рабочая тетрадь на печатной основе С. 4-5, плюс общий обзор всего материала учебника и рабочих тетрадей.	1	
2	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства. Учебник, С. 13-15.	2	

3	Керамика в культуре народов мира. Роспись сосуда символическим орнаментом по традиционным канонам. Учебник, С.16-21. Рабочая тетрадь №1, С.4-5.	3	
4-5	Архитектурная керамика. Изразец. Декоративная плитка. Учебник, С.22-31. Рабочая тетрадь №1, С.6-9.	4-5	
6	Древнее ремесло - плетение изделий. Плетёная коробочка. Учебник, С.32-39. Рабочая тетрадь №1, С. 10-13.	6	
7	Украшения в культуре народов мира. Цепочки из бисера. Технология изготовления узора «колечки» (или «крестик»). Учебник, С.40-46. Рабочая тетрадь №1, С.14.	7	
8	Мини-проект. Проектирование и изготовление цепочки из бисера на основе традиционных канонов ритма и симметрии. Учебник, С.40-48. Рабочая тетрадь №1, С.15, 17.	8	
	Традиции мастеров в изделиях для праздника (8 ч.)		
9	Бумагопластика. Изготовление форм приемом гофрирования. Гофрированная подвеска. Учебник, С.49-59. Рабочая тетрадь №1, С.18-21.	1	
	2 четверть (7 часов)		
10	Бумагопластика. Раскладные картинки. Учебник, С.60-63. Рабочая тетрадь №1, С.22-28.	2	
11	Новые приемы бумагопластики. Футляр – упаковка для подарка. Учебник, С.64-69. Рабочая тетрадь №1, С.29.	3	
12	Традиции новогодних праздников и карнавалов. Карнавальные маски. Учебник, С.74-77. Рабочая тетрадь №1, С.32-33.	4	
13-14	Традиционные народные праздники. Святочные фигурные пряники по традиционным канонам (лепка из соленого теста). Учебник, С. 78-81. Рабочая тетрадь №1, С.34-35.	5-6	
15-16	Барельеф в декоративном изделии. Конструирование и изготовление декоративной рамки для фото (барельеф). Учебник, С.82-87. Рабочая тетрадь №1, С.36.	7-8	
	3 четверть (10 часов)		

	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие (10 ч.)		
17	Простейшие приемы вязания крючком; цепочки. Учебник, С.88-92. Рабочая тетрадь №2, С.4-11.	1	
18	Цепочки; панно из цепочек. Учебник, С.88-93. Рабочая тетрадь №2, С.4-11.	2	
19 20	Петельный шов: технология выполнения. Сувениры из ткани и ниток. Учебник, С. 94-96. Рабочая тетрадь №2, С.12.	3-4	
21	Петельный шов и его использование в отделке изделий. Декоративные кармашки из ткани: изготовление выкройки. Учебник, С.97-102. Рабочая тетрадь №2, С.13.	5	
22	Декоративные кармашки из ткани: разметка и раскрой, подготовка деталей изделия к сборке. Петельный шов. Учебник, С.97-102. Рабочая тетрадь №2, С.13.	6	
23	Петельный шов и его использование в отделке изделий. Декоративные кармашки из ткани (завершение работы). Учебник, С.97-102. Рабочая тетрадь №2, С.13.	7	
24	Технологии окантовки картона. Обложка для проездного билета. Учебник, С.103-107. Рабочая тетрадь №2, С.14.	8	
25 26	Простые переплетные работы. Жесткий переплёт. Ремонт книги / Изготовление книжки-малышки. Учебник, с.108-115. / Рабочая тетрадь №2, С.15.	9-10	
	4 четверть (8 часов)		
	В каждом деле – свои секреты (8 ч.)		
27-28	Соломенных дел мастера. Приемы и технологии аппликации из соломки. Учебник, с.116-122. Рабочая тетрадь №2, с.16-17.	1-2	
29-30	Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам. Учебник, С.125-136.	3-4	
31-32	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге. Учебник, С.137-144. Рабочая тетрадь №2, С.22-24.	5-6	
33	Секреты бумажного листа. Кусудама. Учебник, с.145-151. Рабочая тетрадь №2, С.32-33.	7	
34	Подведение итогов года. Итоговая выставка.	8	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «...».....2014г.
№.....

Утверждено приказом
от «...»2014г.
№.....

**Рабочая программа
по музыке
4 класс
(программа «Гармония»)
2014-2015 учебный год**

Составитель: Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Перевоз
2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Музыка» для 4 класса (автор – кандидат педагогических наук М.С.Красильникова). Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009 г.

Программа: Музыка М.С. Красильникова, для 1-4 классов
общеобразовательных учреждений – Смоленск: Ассоциация
XXI век, 2014.

Учебник: Музыка (М.С. Красильникова) для 4 класса:
Учебник для четырехлетней начальной школы -
«Яхонт» Ассоциация XXI век, 2014.

Методические пособия:

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Цель программы: ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве её форм и жанров, иначе говоря, воспитать в учащихся музыкальную культуру как неотъемлемую часть всей их духовной культуры

Задачи музыкального образования по данной программе:

1. формировать эмоционально-ценностное отношение учащихся к музыкальному искусству на основе лучших образцов народного и профессионального музыкального творчества, аккумулирующих духовные ценности человечества;
2. развивать музыкально-образное мышление школьников адекватно природе музыки – искусства «интонируемого смысла», в процессе постижения музыкальных произведений разных жанров, форм, стилей;
3. формировать опыт музыкально-творческой деятельности учащихся как выражение отношения к окружающему миру с позиции триединства композитора-исполнителя-слушателя.
4. формировать у школьников потребность в музыкально-досуговой деятельности, обогащающей личность ребенка и способствующей сохранению и развитию традиций отечественной музыкальной культуры.

В содержание курса «Музыки» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

Содержание и методическая концепция учебного предмета «Музыка» позволяют формировать все виды универсальных учебных действий в процессе развития музыкально-творческой деятельности школьников. Вместе с тем, осознание музыкального искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные человеческие ценности, позволяет акцентировать внимание на развитии личностных компетенций учащихся.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания её значимости в мировом музыкальном процессе;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкально-исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях при выполнении проектных заданий и проектных работ в процессе индивидуально групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни посредством развития представления о гармонии человека физического и духовного начал, воспитания бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять синтез музыкального произведения как составление целого из частей, выявлять основания его целостности;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием музыкального материала и поставленной учебной целью;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащая личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные:

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерий его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями;
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учётом имеющихся условий.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;

- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения одну и ту же проблему; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи; • приобрести опыт общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

Учащиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;
- создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

Предметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;
- основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.

Учащиеся научатся:

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России (в том числе родного края);

- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
- воплощать художественно-образное содержание музыки, выражать своё отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах;
- планировать и участвовать в коллективной деятельности, по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;
- творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широко публике собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Календарно - тематическое планирование уроков музыки 4 класс (34 часа 1 час в неделю)			
№ п/п	Тема урока.	№ урока в теме	Дата проведения.
1 четверть (9 ч.)			
1	Государственный гимн России.		
2	Н.А Римский-Корсаков. Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» В четырёх действиях.		
3	Действие первое: Пустыня		
4	Действие второе: Малый Китеж		
5-6	Действие третье: Картина 1 Большой Китеж Картина 2 Берег озера Светлый Яр		
7-8	Действие четвёртое: Картина 1. Лесная чаща. Картина 2 Невидимый град Китеж.		
9	Обобщение		
2 четверть (7 ч.)			
10	А.П.Бородин Симфония №2 Часть 1 Главная тема		
11	Часть 1. Экспозиция. Часть 1. Разработка .		
12	Часть 1. Реприза и кода. Часть 1. Графический конспект.		
13	Часть 2. Скерцо		
14	Часть 3. Анданте		
15	Часть 4. Финал.		
16	А.П.Бородин. Симфония №2 Обобщение.		
3 четверть (10ч.)			
17	П.И.Чайковский. Опера «Пиковая дама»		
18	Картина 1. В Летнем саду.		
19	Картина 2. В комнате Лизы.		
20	Как соотносятся темы оперы.		
21	Картина 3. Бал в доме знатного вельможи.		
22	Картина 4. В покоях Графини		
23	Картина 5. В казарме. Комната Германа.		
24	Картина 6. На набережной		
25	Картина 7. В игорном доме		
26	Обобщение		
4 четверть (8 ч.)			
27-28	Народная музыка в произведениях русских композиторов		
29	Образы природы в музыке русских композиторов		
30	Образы защитников Родины в творчестве русских композиторов		
31	По страницам произведений русской		

	музыкальной классики		
32	Мир музыки моего народа		
33	Музыкальные проекты		
34	обобщение		

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Перевозского муниципального района Нижегородской области
Перевозская средняя общеобразовательная школа

Согласовано
на методическом совете.
Протокол от «. . .» 2014 г.
№

Утверждено приказом
от «. . .» 2014 г.
№

**Рабочая программа
по технологии 2 класс
(программа «Школа России»)
2014 – 2015 учебный год**

**Составитель Л.А.Кудрявцева,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории**

г. Перевоз
2014 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для 2 класса общеобразовательной школы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Н. В. Шипиловой, Н. И. Роговцевой. Комплект соответствует федеральному компоненту государственного стандарта начального образования 2009г.

Курс обеспечен учебно-методическим комплектом:

Программа: Программа УМК «Школа России» к курсу «Технология» для 1 - 4 классов общеобразовательных учреждений. / –Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, – Москва, Просвещение, 2011.

Учебники: Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования, изд. «Просвещение». – М. : Просвещение, 2013.

Рабочие тетради: Н. И. Роговцева. Рабочая тетрадь по технологии в 2 частях к учебнику Технология 2 класс Н. И. Роговцевой. Москва, просвещение. 2013.

Методическое пособие: Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс/Н. В. Шипилова, Н. И. Роговцева; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. Образования, изд. «Просвещение», 2013.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве

особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип**: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные

практические умения, приобретает опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

В содержание курса «Технологии» предусматривается изучение «Информатики и ИКТ». С этой целью учитель может использовать информационные технологии, как на отдельных этапах урока, так и в интеграции с данным предметом.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, созидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и

преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Результаты освоения курса «Технология» 2 года обучения

Личностные результаты обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

-освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки,
- ормообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование.

Ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере.

Ученик научится

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

		Календарно - тематическое планирование уроков технологии 2 класс (34 часа 1 час в неделю)		
№ урока п/п	№ урока п/т	Тема урока	Примечания	Дата
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.		
Человек и земля(23 часа)				
2	1	Земледелие. Практич. работа: выращивание лука.		
3	2	Посуда. Изделие: «корзина с цветами»		
4	3	Посуда. Изделие: «Семейка грибов на поляне».		
5	4	Изделие: «Игрушка из теста».		
6	5	Проект «Праздничный стол».		
7	6	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».		
8	7	Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись»		
9	8	Народные промыслы Изделие «Дымковская игрушка»		
10	9	Народные промыслы Изделие: «Матрешка».		
11	10	Народные промыслы Изделие :пейзаж «Деревня».		
12	11	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практич. работа: «Домашние животные»		
13	12	Домашние животные. Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»		
14	13	Проект «Деревенский двор»		
15	14	Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»		
16	15	Строительство. Изделия: «Изба», или «Крепость».		
17	16	В доме. Изделие: «Домовой» Практич. работа: «Наш дом»		
18	17	В доме. Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»		
19	18	В доме. Изделие: «Коврик».		
20	19	В доме. Изделие: «Стол и скамья».		

21	20	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».		
22	21	Народный костюм. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»		
23	22	Народный костюм. Изделие: «Кошелёк»		
24	23	Народный костюм. Изделия: «Гамбургские стежки», «Салфетки».		
Человек и вода(3 часа)				
25	1	Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».		
26	2	Рыболовство. Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум».		
27	3	Рыболовство. Изделие: «Русалка»		
Человек и воздух(3 часа)				
28	1	Птица счастья. Изделие: «птица счастья»		
29	2	Использование ветра. Изделие: «ветряная мельница»		
30	3	Использование ветра Изделие: «флюгер»		
Человек и информация(4 часа)				
31	1	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»		
32	2	Поиск информации в Интернете.		
33	3	Поиск информации в Интернете		
34	4	Заключительный урок. Презентация изделий.		

